

**Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа № 2
р. п. Екатериновка Саратовская область**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол № _____
« ____ » _____ 2024 г

УТВЕРЖДАЮ:

директор: МОУ СОШ №2
р.п. Екатериновка
_____ И.А.Горшкова
« ____ » _____ 2024 г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школьный музей»
(туристско-краеведческая направленность)**

**Возраст обучающихся: 11- 16 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:

Хахулина Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования
Центра «Точка роста»
МОУ СОШ № 2 р.п. Екатериновка

р.п. Екатериновка
Саратовская область
2024

Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей дополнительной программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» имеет *туристско-краеведческую направленность*, ориентирована на духовно-нравственное развитие и формирование патриотических чувств обучающихся посредством развития деятельности школьного музея путем целенаправленного и организованного обучения. Составлена на основе программы Тютимовой Н.А. «Школьный музей» педагога филиала МОУ «СОШ с.Питерка Питерского района Саратовской области» имени Героя Советского Союза Н.М.Решетникова в с.Агафоновка (из ПФДО).

Актуальность программы

Актуальность программы «Школьный музей» обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания детей и молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества.

В решении проблемы эффективным является использование потенциала *музейной педагогики*. Музейная среда становится важным педагогическим средством воспитания *гражданственности и патриотических качеств* подрастающего поколения, а краеведческая работа - одним из путей развития личности школьника в условиях социума села, района.

Программа ориентирована на формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Новизна

Программа обусловлена использованием широкого спектра методов для приобретения практических навыков работы с фондом школьного музея, чего раньше не было, взаимосвязь с районным музеем и районным архивом Питерского района. Использование информационных технологий для виртуального посещения музеев страны, мира.

Отличительные особенности программы

Отличие программы «Школьный музей» от аналогичных программ историко-краеведческой направленности (проанализированы программы Осокиной Е.И.«Шаги в прошлое», Е.С.Дроздовой «Школьный музей») заключается в том, что:

1. Программа включает в себя тематические модули, направленные на изучение истории родного края, формирование базовых навыков работы в музее. Содержание программы имеет **концентрическое построение**, где в каждом модуле реализуется *концептуальная идея* восхождения воспитанников от познания культуры и истории близкого окружения (семья, школа, село) как части *малой родины*, через музейно-краеведческую деятельность, объектом которой является *родной край* (Екатериновский район, Саратовская губерния), к большой Родине-России.
2. Программа предполагает использование **проектной и исследовательской деятельности**: разработка экскурсии, сбор материала и оформление тематической музейной экспозиции, защита исследовательского проекта и другие.
3. Программа имеет интегративный характер. Она соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания, сочетает в себе региональный и национально-культурный компоненты, экскурсионно-массовую, туристическую и исследовательскую деятельность. Основной формой организации образовательного процесса является экскурсия.

Педагогическая целесообразность программы

Определяется учетом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний в области истории родного края.

Адресат программы

Программа рассчитана на школьников – 11 -16 лет, занимающих активную жизненную позицию, стремящихся к саморазвитию и самореализации, заинтересованных в изучении основ музейной работы и овладении практическими навыками.

К освоению программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности. Группы являются смешанными, разновозрастными, но при их формировании и в образовательном процессе обязательно учитываются возрастные, физические и психологические особенности детей.

Подростковый возраст – остропротекающий переход от детства к взрослости. Данный период отличается выходом ребенка на качественно новую социальную позицию, в которой формируется его сознательное отношение к себе как члену общества. Важнейшей особенностью подростков является постепенный отход от прямого копирования оценок взрослых к самооценке. Ребенок все больше опирается на свои внутренние критерии. Основной формой самопознания подростка является сравнение себя с другими людьми – взрослыми, сверстниками. Поведение подростка регулируется его самооценкой, а самооценка формируется в ходе общения с окружающими людьми. Первостепенное значение в этом возрасте приобретает общение со сверстниками. Общаясь с друзьями, младшие подростки активно осваивают нормы, цели, средства социального поведения, вырабатывают критерии оценки себя и других, опираясь на заповеди «кодекса товарищества». Педагогов воспринимают через призму общественного мнения группы.

Объем программы: 68 академических часов.

Срок реализации программы Программа рассчитана на 1 год обучения (9 месяцев)

Режим занятий

1 раз в неделю по 2 академических часа, продолжительность занятий - 40 минут, или 1 академический час. Обучение проводится с группой обучающихся в количестве 10-11 человек.

Форма обучения

Программа предполагает очную форму обучения.

Цель и задачи программы

Цель программы: формирование личности, владеющей основами музейной деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- обучить систематизации, обобщению и хранению материалов, связанных с тематикой школьного музея (историей семьи, школы, села, района, страны);
- обучить приемам сбора, систематизации и обобщения исторических материалов и фактов с целью составления рефератов, докладов, сообщений, экскурсий, фотовыставок, связанных с деятельностью школьного музея;
- обучить созданию электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок;
- обучить организации и проведению групповых и индивидуальных экскурсий;
- обучить оформлению и экспонированию материалов школьного музея;
- углубить и расширить знания об исторических фактах, культурной жизни посёлка Екатериновка;
- сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками школьного музея;

Развивающие:

- развить исследовательские способности: видение и постановка проблемы в области краеведения, проектирование алгоритма ее решения, объективный анализ результатов;
- развить аналитическое мышление, внимание, различные виды памяти (зрительная, слуховая и моторная); познавательную активность, наблюдательность.

Воспитательные:

- сформировать активную гражданскую позицию; осознание причастности к судьбе родной земли;
- воспитать уважение к историческому наследию, культуре, традициям изучаемого края;
- воспитать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
- сформировать творческий подход к оформлению результатов краеведческой деятельности;
- воспитать музейную культуру: традицию посещения музеев; способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций; умению выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Ожидаемые предметные результаты по итогам 1 полугодия:

В результате освоения программы обучающиеся должны:

знать:

- роль родного села, района в истории и развитии России;
- приёмы сбора, систематизации и обобщения исторических материалов для составления рефератов, докладов, сообщений, экскурсий;

уметь:

- создавать электронные презентации, информационные справки;
- уметь систематизировать, обобщать и хранить материалы, связанные с тематикой школьного музея (историей семьи, школы, села, района, страны);

Ожидаемые предметные результаты по итогам освоения программы:

В результате освоения программы обучающиеся должны:

знать:

- приемы составления схемы, описания экскурсионного объекта, плана экскурсионного маршрута, публичного выступления;
- навыки научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками школьного музея;

уметь:

- подготавливать и проводить групповые и индивидуальные экскурсии;
- оформлять и экспонировать материалы школьного музея.

Личностные результаты:

- сформируются чувства ответственности, патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину;
- сформируются ценностные ориентации по отношению к Родине, природе, окружающим людям;
- сформируется установка на активную жизненную позицию, осознание причастности к судьбе родной земли;

Метапредметные результаты:

- сформируется личностный смысл учения;
- будут освоены способы решения проблем творческого и поискового характера;
- освоят приемы исследовательской деятельности: видение и постановка проблемы в области краеведения, проектирование алгоритма ее решения, объективный анализ результатов;
- будут сформированы коммуникативные навыки в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми младшего и старшего школьного возраста, взрослыми;
- научатся навыкам самоконтроля, самооценки, принятия решений в учебной и познавательной деятельности.

Способы определения результативности реализации программы

Метод отслеживания результативности овладения обучающимися программы

–наблюдение за детьми в процессе работы, опрос,

коллективные и самостоятельные творческие работы, проектные работы.

Виды контроля: входящий, текущий, промежуточный, итоговый.

Входящий контроль:

Формами первичной диагностики является собеседование с обучающимися с целью определения кругозора и интересов ребёнка, уровня его общеобразовательных знаний.

Текущий контроль:

- анализ творческих работ обучающихся (подборки конспектов, их картотеки, доклады по программе исследования, реферат);
- индивидуальная консультация с обучающимися и их родителями.

Промежуточный контроль:

- отчёты о проделанной работе;
- оценка эффективности педагогического воздействия: анкеты о впечатлениях от проведённых занятий (в конце каждого полугодия);
- участие в семинарах и конференциях.

Итоговый контроль:

- участие в школьных конференциях, выступление с докладом на классных часах, занятиях истории, краеведения;
- проведение самостоятельных экскурсий;
- анализ и итоговое обсуждение освоения программы обучающимися в конце полугодий в форме мини-конференции;
- фотоматериалы;
- материалы контрольных заданий.

**Содержание программы
Учебный план**

№	Название модулей	Количество часов			Форма контроля/аггестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	входящий, опрос
2	Музееведение	8	12	20	текущий
3	Краеведение	12	20	32	текущий, промежуточный
4	Поисково-исследовательская деятельность	2	4	6	текущий
5	Проектная деятельность	2	4	6	текущий, промежуточный
6	Итоговое занятие	-	2	2	итоговый
	ИТОГО:	25	43	68	

I модуль. Введение в образовательную программу.

Теория (1 час): Школьный музей как организационно–методический центр музейного движения в школе и микрорайоне. Цели, задачи, участники музейного движения. История, традиции, достижения, перспективный план работы творческого объединения, музея.

Участие обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Инструктаж по ТБ.

Практика (1 час): Экскурсия по школьному музею. Игра: «Путешествие в прошлое, настоящее, будущее».

II модуль. Музееведение. (20 часов)**Музей–историческая память народа(2 часа)**

Теория (1 час): Музей. Типы и виды музеев: краеведческий, боевой славы, исторический, государственный, частный, муниципальный, школьный и другие. Школьный историко-краеведческий музей «НЕзабудка»: история создания. Экспозиции, выставочные экспонаты. Профиль и название музея.

Практика(1 час): Экскурсия по школьному музею.

Школьный музей и его разделы. Наследие в школьном музее (2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей и его разделы: «Когда-то много-много лет назад...» (палеонтологическая экспозиция), «Бытовая история», «Героические страницы истории» (Страницы Великой Отечественной войны, СВО), «История школы».

Практика(1 час): Игра–практикум «Разделы и экспонаты»

Организация школьного музея. Функции школьного музея.(2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение обучающихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика (1 час): Определение индивидуальной работы по направлениям работы музея (подготовка экскурсии, оформление экспозиции, создание цифрового контента о музее). Работа с инвентарной книгой школьного музея.

Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов (2 часа)

Теория (1 час): Музейные фонды (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Особенности комплектования музейных фондов разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музей-заповедники, музеи под открытым небом). Режим хранения музейных предметов. Защита от загрязненного воздуха. Световой режим. Защита от водных попаданий. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика (1 час): Фондовая работа: заполнение картотеки, инвентарной книги, оформление фотоматериалов

Учет музейного фонда, ведение документации. Музейная профессия фондовый работник (2 часа)

Теория(1 час): Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных

предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Учетная документация: акты приема-сдачи документов; книга учета основного фонда (инвентарная книга).

Практика(1час): Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.

Экспозиция школьного музея. Дизайн музея(2 часа)

Теория (1час): Оформление историко-краеведческого музея. Стилль, виды оформления школьного музея. Принципы оформления музеев с учётом их специфических особенностей. Особенности разработки дизайн-проекта музея.

Практика(1час): Мастер-класс «Оформление музея».

Знакомство с музейной профессией экскурсовод. Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические(2 часа)

Теория (1час): Экскурсовод в музее и его деятельность. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, виртуальная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Подготовка экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план-конспект экскурсии.

Практика(1час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким знакомым экспонатам.

Технология создания экскурсий. Мастерство экскурсовода: тренинг(1час)

Практика (1час): Создание экскурсии с использованием фотоматериалов музея. Основные этапы экскурсии: оргмомент, самостоятельное путешествие по предложенному маршруту, рефлексия. Этапы подготовки экскурсии: подготовительный, исполнительский, заключительный, аналитический. Подбор экспонатов для проведения экскурсии. Методы подготовки и проведения экскурсии. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Публичные выступления и их технологии. Виды используемых текстов: оглавление (заглавные); ведущие; объяснительные; этикетаж.

Практикум: разработка экскурсии (1час)

Практика (1 часа): Определение конкретных задач экскурсии. Составление маршрута. Текст экскурсовода: вступление, основная часть, заключение. Умение отвечать на вопросы.

«Говорящие предметы музея»: экскурсия для учеников школы (2 часа)

Практика(2часа): Проведение воспитанниками экскурсии «Говорящие предметы музея». Обсуждение проведенной экскурсии.

«Музейные профессии»: деловая игра (2 часа)

Теория(1час): Музейные профессии: археолог, хранитель музейных фондов, экспозиционер, экскурсовод, художник-реставратор.

Практика(1час): «Хранители истории» -деловая игра

III модуль. Краеведение. (32 часа)

Родной край в истории государства Российского(2часа)

Теория (2часа): Родина, родной край, область. Карта области. Крупные города, села, поселки. Наши соседи, (области, которые нас окружают). История края, символика области. Заповедники области. Места туризма и отдыха.

Моя семья и родной край (2часа)

Теория (1час): Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Описание семейного архива и семейных реликвий.
Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Моя родословная. Принципы составления родословной (2часа)

Практика (2 часа): Мой дом и члены семьи. Моя фамилия. О чем говорят старые фотографии. Бабушка и дедушка. История рода, потомки рода. Связь между прошлым и настоящим семей. Родословная. Принципы составление схемы рода. Семейная летопись. Родственные связи. Состав- ление схем родственных связей. Оформление родословной.

Наша школа в истории края (2часа)

Теория (1час): История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, ее учителях, выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных и областных архивах.

Практика (1час): Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Пере- писка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Социально-экономическая история края (2часа)

Теория (1час): Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хо- зяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края-главное его богатство.

Практика (1час): Изучение опубликованных источников по социально-экономической исто- рии края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Пилотажные обследования потенциальных источников комплектования собрания школьного музея. Ведение летописи родного края.

Культурное наследие родного края (2часа)

Теория (1час): Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культур- ного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края.

Екатериновский район (2часа)

Практика(2часа): Экскурсия по Екатериновскому району.

Выпускники –гордость школы (2часа)

Теория(1час): Выпускники школы и их след в истории края. Выпускники–медалисты. Вы- пускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Публикации о выпускниках.

Практика(1час): Запись воспоминаний и рассказов выпускников.

Военная слава земляков (2 часа)

Теория (1 час): Военные традиции земляков. Жители родного края - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии — почетная обязанность гражданина России.

Практика (1 час): Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий.

Земляки - участники Великой Отечественной войны. (2 часа)

Теория (1 час): Район, село в годы ВОВ. Земляки-участники войны. Труженики тыла. Ветераны

Практика (1 час): Изучение списков участников ВОВ, погибших, пропавших без вести, выживших. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление родословных таблиц.

Люди-главное богатство Екатериновского района (2 часа)

Теория (1 час): Занятия людей в районе и посёлке. Знаменитые люди района. Герои Социалистического труда. Заслуженные работники.

Практика (1 час): Оформление виртуального альбома для музея «Человек славен трудом».

История, традиции, особенности Екатериновского района (2 часа)

Теория (1 час): Богатое прошлое, интересное настоящее, перспективное будущее. Традиции и особенности Екатериновского района.

Практика (1 час): Сочинение – рассуждение «Каким я вижу свой край завтра».

Саратов–исторический центр Саратовской губернии (2 часа)

Теория (1 час): Саратов–город на Волге. Город –крепость. Саратов–крупнейший приграничный железнодорожный узел.

Практика (1 час): Экскурсия по историческим местам Саратова.

Историко-культурный комплекс: национальная деревня (2 часа)

Практика (2 часа): Виртуальная экскурсия в историко-культурный комплекс «Национальная деревня».

Музей под открытым небом на Соколовой горе (2 часа)

Практика (2 часа): Виртуальная экскурсия в музей под открытым небом на Соколовой горе. Экскурсия «Саратов-город прифронтовой»

IV модуль. Поисково – исследовательская деятельность. (6 часов)

Объекты краеведческого исследования, его выбор, постановка целей и задач.(2 часа)

Теория (2 часа): Понятия «объект краеведческого исследования, целеположение, структура исследовательской работы, работа с фондами музея, синтез-анализ материалов. Определение тем и объектов исследования, алгоритма работ и ожидаемых результатов.

Алгоритм исследования. Сбор материалов.(2 часа)

Практика (2 часа): Определение хода поисково-собирательной работы во время встреч с ветеранами и свидетелями событий. Классификация и возможности использования собранных материалов.

Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований) (2 часа)

Практика (2 часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления авторов работ на конференциях. Подготовка к защите результатов собственных исследований.

V модуль. Проектная деятельность.(6 часов)

Проектная деятельность (2 часа)

Теория(2 часа): Одной из основополагающих характеристик современного человека является его способность к проектной деятельности. Проектная деятельность содержит: анализ проблемы; постановка цели; выбор средств ее достижения; поиск и обработка информации, ее анализ и синтез; оценка полученных результатов и выводов. Типы проектов.

Алгоритм проектирования. Сбор материалов.(2 часа)

Практика(2 часа): Выбор темы. Определение хода проектной работы. Классификация и возможности использования собранных материалов.
Практическое занятие по написанию и оформлению исследовательских работ. Осуществление проверки черновых работ, внесение коррективов.

Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов проекта) (2 часа)

Практика(2 часа): Практические занятия по составлению тезисов выступления, подготовка к защите результатов проекта.

VI модуль. Итоговое занятие «Мой посёлок – частица России» (2 часа)

Практика (2 часа): Первая часть: подведение итогов и анализ работы объединения за год. Анализ результатов работы воспитанников, вклад в общее дело.
Вторая часть. Оформляется выставка проектов. Проходит презентация проектов. Экскурсия по школьному музею. Виртуальная экскурсия «Екатериновский район – благодатный край хлеборобов». Награждаются воспитанники за достигнутые результаты, вручаются благодарности родителям.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1			по расписанию	Беседа. Вводное занятие	2	Вводное занятие. Предмет и задачи программы. Нормативные документы. Положение о Школьном музее	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Наблюдение
2			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Музей-историческая память народа	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Наблюдение
3			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Школьный музей и его разделы. Наследие в школьном музее	школьный музей	Контрольное задание
4			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Организация школьного музея. Функции школьного музея.	школьный музей	Контрольное задание
5			по расписанию	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
6			по расписанию	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Учет музейного фонда, ведение документации. Музейная профессия фондовый работник	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
7			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Экспозиция школьного музея.	школьный музей	Контрольное задание
8			по расписанию	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Знакомство с музейной профессией экскурсовод. Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические	школьный музей	Опрос, беседа

9			по расписанию	Практическое занятие	2	Технология создания экскурсий Мастерство экскурсовода: речь, Владение материалом, тренинг	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Контрольное задание
10			по расписанию	Практическое занятие	2	Практикум: разработка экскурсии	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Отчет
11			по расписанию	Занятие-экскурсия	2	«Говорящие предметы музея»: Экскурсия для учеников школы	школьный музей	Отчет
12			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие, деловая игра	2	«Музейные профессии»: дело-вая игра	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Отчет
13			по расписанию	Ознакомительное занятие	2	Родной край в истории государства Российского	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
14			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Моя семья и родной край	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
15			по расписанию	Практическое занятие	2	Моя родословная. Принципы Составления родословной	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Отчет
16			по расписанию	КТД	2	Наша школа в истории края	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Отчет
17			по расписанию	Беседа.Ознакомительное занятие	2	Социально-экономическая и с-тория края	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Наблюдение

							школьный музей	
18			по расписанию	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Культурное наследие родного края	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Наблюдение
19			по расписанию	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Наше природное наследие	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Наблюдение
20			по расписанию	Экскурсия	2	Екатериновский район: экскурсия	Поездка с группой учеников на школьном автобусе	Отчет
21			по расписанию	Практическое занятие	2	Выпускники – гордость школы	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций, школьный музей	Отчет
22			по расписанию	Практическое занятие	2	Военная слава земляков	школьный музей	Опрос, беседа
23			по расписанию	Практическое занятие	2	Земляки-участники ВОВ	школьный музей	Отчет
24			по расписанию	Практическое занятие	2	Люди - главное богатство родного края	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Отчет

25			по расписа- нию	Ознакомительное занятие	2	История, традиции, особенностиЕкатериновского района	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Наблюдение
26			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Саратов–исторический центр Саратовской губернии.	кабинет цифровых и гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
27			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Историко-культурный комплекс «Национальная деревня»	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций, виртуальная экскурсия	Опрос, беседа
28			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Объекты краеведческого исследования, его выбор, постановка целей и задач.	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Наблюдение
29			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Алгоритм исследования. Сбор материалов.	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Контрольное задание
30			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Наблюдение
31			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Проектная деятельность: сущ-ность, содержание, структура.	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Опрос, беседа
32			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Алгоритм проектирования. Сборматериалов.	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Отчет
33			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Индивидуальная работа(подготовка к защите результатов проекта)	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Отчет
34			по расписа- нию	Практическое занятие	2	Итоговое занятие: «История моей семьи в истории родного края»	кабинет цифровыхи гуманитарных компетенций	Отчет
				Итого	68			

**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОГРАММ**

**Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы**

Данная программа разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 –ФЗ (последняя редакция);
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196, «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020 г);
3. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 года №467 «Модели доступности дополнительного образования».
4. Приказа МО Саратовской области от 21.05.2019г. №1077 «Об утверждении Правил персонифицированного дополнительного образования в Саратовской области» (с действующими изменениями и дополнениями);
5. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) без вредности для человека факторов среды обитания»;
7. Устава МОУ «СОШ с. Питерка Питерского района Саратовской области ».
8. Методических рекомендаций Минобрнауки РФ N 09-2142 от 18 ноября 2015года по проектированию дополнительных общеразвивающих программ дополнительного образования детей (включая разноуровневые программы).
9. Приказа № 941 от 30.12.2016г. «Об утверждении порядка подачи уведомления об организованной перевозке группы детей автобусами».
10. Постановления Правительства от 23.09.2020г. №1527 «Об утверждении правил организованной перевозки группы детей автобусами».

Формы проведения занятий

Основными формами образовательного процесса являются:

- практико-ориентированные учебные занятия, экскурсии, походы, тематические праздники, конкурсы, выставки, презентации, семейные гостиные.

Для достижения результатов работы требуется большая вариативность подходов и постоянного творчества.

В процессе реализации программы используются следующие **методы и формы работы**:

Методы:

1. *Словесный метод* в процессе разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а воспитанники активно его воспринимают и усваивают.
2. *Наглядный метод* в обучение вносит – живое созерцание, которое является исходной ступенью всякого познания.
3. *Инструктивно-репродуктивный метод*. Метод усвоения действий, формирования умений и навыков(включает задания на тренировку, упражнения, повторение).
4. *Проблемно-поисковый метод*. Метод, при котором педагог ставит проблему, дает проблемную ситуацию, воспитанники решают ее самостоятельно или с помощью (под руководством) педагога;
5. *Индуктивные и дедуктивные методы* - раскрытие содержания изучаемой темы – от частного к общему и от общего к частному.
6. *Исследовательский метод*. Метод, при котором педагог конструирует творческие задания, а воспитанники самостоятельно их решают, то есть вычленивают проблему, определяют заложенные в ней противоречия, формулируют задачи, ищут пути ее решения(строят гипотезу и доказательства ее решения).
7. *Метод проектов*. Предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, а с другой, – необходимость интегрирования знаний, умений; применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.
8. *Игровой метод*. Метод стимулирования интереса к обучению. В практике работы используются настольные, ролевые, деловые игры.

Каждому методу соответствует форма организации занятия: экспедиция; экскурсия; игровая программа; лекция; мастер-класс; беседа; презентация; творческие портреты; импровизации; рассказ; беседа; дискуссия; консультации; практическая работа в музее, библиотеке; праздники; встречи с интересными людьми; викторины, олимпиады по краеведению; опрос; исследовательские проекты; тестирование.

Форма организации образовательного процесса

Программа предполагает групповую форму организации образовательного процесса.

Формы организации учебного занятия

Целесообразно применять следующие формы занятий:

- сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов;
- поисковая работа по всем направлениям деятельности (групповая, индивидуальная)
- встречи с выпускниками школы;
- участие в муниципальных и областных краеведческих, научно-практических конференциях;
- участие в различных областных и районных конкурсах;
- уроки Мужества;
- сбор воспоминаний людей разных поколений;
- встречи с местными поэтами и художниками;
- подготовка докладов, выступлений по истории школы;
- создание фото- и видеоматериалов.
- интегрированные музейные уроки с элементами краеведения;

-уроки-путешествия;

- творческие мастерские и мастер-классы;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- викторины и тесты на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в районный краеведческий музей, в районный архив;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны, области и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсий по одному из разделов музейной экспозиции или рассказа об одном экспонате;
- подготовка сообщений и их презентация.

Формы организации познавательной деятельности:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение индивидуального задания);
- фронтальная (проведение экскурсий, музейных занятий);
- групповая (выполнение групповых проектов);
- коллективная (выполнение коллективных проектов).

Формы аттестации

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- грамоты
- дипломы
- готовые работы
- фотоматериалы.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются:

- аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики,
- защита творческих работ.

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования, руководитель музея, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности.

Психолого-педагогическое обеспечение:

Сотрудничество с классным руководителем, родителями и родственниками воспитанников, психологом школы.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- методическая литература;
- методические разработки занятий, маршрутов походов, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные и технологические карты;
- дидактические материалы: карточки по краеведению; фондовая документация (инвентарные карточки, этикетки); образцы рекламных буклетов, проспектов музея; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения и краеведения;
- зрительный ряд: виртуальные тематические экскурсии, слайды, фильмы, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы;
- литературный ряд: книги, журналы по краеведению, произведения устного народного творчества, журналы, газеты, литературные произведения знаменитых земляков;
- аудио ряд: аудиокассеты с подбором мелодий, соответствующих темам занятий и способствующих созданию и поддержанию спокойной творческой атмосферы
- источники информации о своем крае (печатные источники, карты, архивы, памятники истории и культуры, библиографии, наблюдения объектов природы).

Для реализации программы «Школьный музей» МОУ СОШ №2 р.п. Екатериновка располагает следующей **материально-технической базой:**

1. Комната-музей.
2. Компьютерный класс и выход в Интернет.

Санитарно-гигиенические условия

Воздушно-тепловой режим в помещении музея:

- температура воздуха в комнате 20-25 С;
- относительная влажность воздуха 30 -70%;

Световой режим: мощность искусственного освещения 150люкс.

Условия безопасности жизнедеятельности

Соблюдение правил охраны труда детей и правил противопожарной безопасности, с которыми педагог знакомит воспитанников в соответствии с инструкциями.

Характеристика технического состояния школьного музея

Под помещение музея отведена одна комната. Музей находится на третьем этаже здания школы. Общая площадь 52 м². Документация школьного музея: Положение о музее, Паспорт музея, книга поступления основного фонда, книга «Отзывы и пожелания». Общий фонд музея составляет более 200 наименований экспонатов.

Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы

1. Входной контроль:

1. Что такое музей? Чем занимаются музеи?
2. Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?
 - Музеи—это кладбища искусства (А. де Ламартин).
 - Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)
 - Музей—это территория бизнеса.
 - Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.
3. Какие музеи есть в нашем селе, районе ? Опишите свой поход в музей.
4. Зачем современному обществу нужны музеи?
5. Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.
6. Музей, музееведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.
7. Какие экспозиции есть в школьном музее?

Текущий контроль

по теме «Экскурсионная работа в школьном музее»

Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап.

Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления.

После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками.

В рамках планирования работы должны быть окончательно определены темы экскурсионных проектов и составлен календарный план.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

Итоговая аттестация

Опрос-анкета

Цель. Выявить уровень освоения знаний по истории родного края.

1. В каком году основаны с.Агафоновка и ст.Питерка? _____
2. В каком году основан Питерский район? _____
- 3.Откуда пошло название села, станции? _____
4. Назовите достопримечательные места Питерского района _____
5. Назовите героев Питерского района, участников ВОВ _____
6. Назовите имена участников ВОВ, наших земляков _____
7. В каком году открыты учреждения образования в селе Агафоновка, на ст.Питерка _____
8. Назовите имена знаменитых выпускников нашей школы _____
9. Предметы старины это _____
10. Музейная экспозиция это _____

2. Анкета

«Дайте определение следующим понятиям»

Цель. Определить уровень сформированности патриотических качеств личности, понимание взаимосвязи исторических периодов и своей причастности к новому времени, уважение к заслугам земляков.

1. Герой _____
2. Патриот _____
3. Родина _____
4. Семья _____
5. Народные традиции _____
6. Самопожертвование _____
7. Готовность выполнить гражданский долг _____
8. Сохранять традиции _____
9. Родословная _____
10. Гражданин _____

Список литературы

Рекомендуемая литература для педагога

1. Артемов Е. Г. Музей и общество: пора интерактивного диалога. Красноярск, 2002.
2. Белова Т.П.« Патриот» /сб.Образовательные программы педагогов дополнительного образования детей
3. Дригота В.В. Подвижные музеи наглядных пособий в прошлом и настоящем /Начальная школа №4, 2015 г.
4. Добрина Н.А.Экскурсоведение.М.,2013
5. Кучеренко Т.Е.«Страна моя, Москва моя, ты -самая любимая» /сб. Растим патриотов России,2007
6. Малявко И. В. Технология обучения школьников старших классов опыту самостоятельной творческой деятельности путем особой организации научно-исследовательской работы в музее // Образовательная деятельность художественного музея. Вып. VI.СПб.,2000.
7. Марденская С. Ф., Марденский С. В. Проектная деятельность в системе военно-патриотического воспитания: [Подготовка допризывной молодежи к армии через реализацию проектов военно-патриотической направленности в условиях подросткового объединения] // Дополнительное образование и воспитание. –2012. -№ 1. -С. 17 –20
8. Мелюхин С. В. Растим патриотов России: [Подпрограмма военно-патриотического воспитания детей] // Дополнительное образование и воспитание. –2011. -№ 14.
9. Митрахович С.В. «Моя малая Родина»/ж. "Дополнительные образовательные программы" No 5(17) 2011 г.
10. Музейное дело России / Под ред. М. Е. Каулен. М., 2003.
11. Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Ланковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. -М., 2001.
12. Стекляр Г. В. Гражданское и патриотическое воспитание в современных условиях: [Программа создания экспериментального виртуального образовательного пространства «Галерея великих побед России», основанная на днях воинской славы России] //Дополнительное образование и воспитание. –2012. -№ 1.-С. 22 –28.
13. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?).М.,2003.
14. Узбекова С. С.Школьный музей в системе патриотического воспитания: [информационно-коммуникативная и проектная деятельность подростков] // Воспитание школьников. –2011. -№ 1. –С. 44 –48.
15. Фарафонов А.В.«Защитники Отечества»/ж. "Дополнительные образовательные программы" No 4,2010 г.

Рекомендуемая литература для детей

1. Емельянова Э.Л. Расскажите детям о музеях и выставках Москвы/Э.Л.Емельянова —«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009
2. Нурғалиева, М. Проекты Детского музея – забавные и обучающие/М.Нурғалиева //Музей. –2010. -№9. –С.32-35.
3. Хабаров, В.В.«Живая история», или Лето в музее/В.В.Хабаров//Народное образование. – 2010. -№3. – С.249-252.
4. Фролова, И.Н. Детский музей в школе/И.Н.Фролова//Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – М., 2001. – С.172-180.

Интернет-ресурсы

1. Российский сайт «Музеи России». URL:
<http://www.museum.ru>
- а) Кремлевский музей. URL:
<http://www.kremlin.museum.ru/ru/main/mueums/>
- б) Музеи мира. URL:
<http://www.museum.ru/mus/location.asp?map=ru®ion=2>
- в) Виртуальная экскурсии. URL:
<http://www.museum.ru/mus/>
- г) Музеи Москвы. URL:
<http://www.museum.ru/wm/>
- д) Музеи Санкт-Петербурга. URL:
<http://peteris.narod.ru/index.htm>
- е) Музейные профессии. URL:
<http://www.museum.ru>
- ж) Саратовский краеведческий музей
<http://comk.ru/>
- з) Саратовский музей боевой и трудовой славы
<https://www.sargmbs.ru/>

